

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о Всероссийском конкурсе детского и молодежного творчества, посвященном Дню Победы в ВОВ 1941-1945 гг., «Нельзя забыть весенний этот день» участием определяет порядок организации и проведения Конкурса.

1.2. Всероссийский конкурс детского и молодежного творчества, посвященный Дню Победы в ВОВ 1941-1945 гг., «Нельзя забыть весенний этот день» проходит в заочном формате.

1.3 Организаторами Конкурса выступают:

- Некоммерческая организация фонд поддержки музыкального, театрального, изобразительного и хореографического искусства «Единение искусств»;
- Центр исполнительских искусств и творческих репетиций ФГБОУ ВО «УГИИ им. З. Исмагилова».

1.4. Вся информация о Конкурсе публикуется на официальном сайте УГИИ им. З. Исмагилова в разделе «Творчество» и в смежных сообществах, социальных сетях.

2. Цели и задачи конкурса-фестиваля

2.1. Конкурс проводится с целью сохранения и приумножения нравственных, культурных традиций, раскрытия творческого потенциала детей и молодежи, предоставления возможностей и стимулирование развития творческой активности, на повышение уровня профессионального мастерства, а также на воспитание эмоционально-ценностного, сопричастного отношения детей, подростков, молодежи к подвигу советского народа в годы Великой Отечественной войны посредством реализации творческих инициатив в жанре художественного слова.

2.2. Задачами Конкурса являются:

- выявление и поощрение одаренных детей, подростков, молодежи;
- воспитание у обучающихся гражданственности и патриотизма, уважения к бессмертному воинскому подвигу;
- расширение и углубление знаний по биографии и творчеству поэтов и писателей;
- пропаганда жанра художественного слова;
- обучение выразительному чтению, актёрскому мастерству.

3. Сроки и этапы проведения

3.1. Прием заявок осуществляется в дистанционном формате с 04 апреля 2022 года по 15 мая 2022 года.

3.2. Определение победителей по номинациям с 16 мая 2022 года по 20 мая 2022 года.

3.3. Список победителей в представленных номинациях будет опубликован на сайте УГИИ им. З. Исмагилова 23 мая 2022 года.

4. Состав и функции Организационного комитета Конкурса.

4.1. Центр исполнительских искусств и творческих репетиций ФГБОУ ВО «УГИИ им. З. Исмагилова» обеспечивает информационную поддержку Конкурса, а также техническую поддержку в проведении мероприятий Конкурса.

4.2. Некоммерческая организация фонд поддержки музыкального, театрального, изобразительного и хореографического искусства «Единение искусств»;

- организует и проводит Конкурс в заочном формате;
- определяет членов оргкомитета, жюри Конкурса и организует их работу.

5. Условия и порядок проведения Конкурса

5.1. В конкурсе могут принять участие учащиеся средних общеобразовательный, средне-специальных, высших учебных заведений; участники самостоятельных творческих коллективов:

- 7-14 лет - категория А;
- 15-18 лет - категория Б;
- 19-23 лет - категория В;
- 24-30 лет - категория Г.

5.2. Организатор оставляет за собой право оперативно вносить дополнения и изменения в текст настоящего Положения и прочие документы, регламентирующие процесс подготовки и проведения мероприятия.

5.3. Оргкомитет Конкурса обладает исключительными авторскими правами на проведение всех мероприятий Конкурса в соответствии с законом «Об авторском праве и смежных правах», имеет право:

- использовать любые материалы о проведении Конкурса;
- все материалы, используемые во время проведения и организации Конкурса, не подлежат возврату и могут быть использованы организаторами Конкурса в своих целях, без уведомления участников конкурса.

5.4. Для участия в Конкурсе необходимо отправить заявку на электронный адрес teatrnatyrupy@yandex.ru. Письмо должно содержать:

- заявку на участие в Конкурсе (Приложение 1);
- работу участника в формате MP4 (название файла – фамилия или название коллектива);
- согласие на обработку персональных данных;
- заполненный договор на оплату организационного взноса;
- квитанцию или иной документ, подтверждающий оплату организационного взноса;

5.5. В Конкурсе не могут принять участие те работы, которые не соответствуют требованиям данного Положения.

6. Конкурсная программа

6.1. Конкурс проходит по номинациям:

- Художественное слово. Соло;
- Художественное слово. Малая группа;
- Художественное слово. Ансамбль.

6.1.1. В каждой номинации выделяется профильная и непрофильная категории.

6.1.2. Критерии оценки:

- соответствие представленного произведения тематике конкурса;
- техника исполнения;
- приемы актерской техники;
- исполнительское мастерство и артистизм;
- художественно-эстетическое оформление номера;
- музыкальное сопровождение номера;
- сюжетная линия;
- эстетика костюмов и реквизита;
- качество постановки;
- оригинальность истории, идеи, темы;
- соответствие представленного произведения тематике конкурса.

7. Регламент конкурсных работ

7.1. Каждый участник или творческий коллектив должен представить один номер в одной номинации или по одному номеру в разных номинациях, продолжительностью не более 6 минут.

7.2. При подведении итогов Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право изменения номинаций или включение дополнительных.

7.3. Просмотр творческих работ производится после дедлайна в течение установленного графика. Так же Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право изменить график просмотра творческих работ и перенести сроки объявления победителей в представленных номинациях.

7.4. Просмотр творческих работ производится в соответствии с указанными сроками Оргкомитетом. Просмотр работ осуществляется членами жюри в online-формате.

8. Технические требования

8.1. К участникам конкурса-фестиваля предъявляются следующие технические требования:

- конкурсные номера должны быть представлены отдельными файлами;
- файл должен быть представлен в формате MP4 (разрешение 1280x720).

9. Жюри Конкурса

9.1. Жюри Конкурса по итогам просмотра конкурсных работ:

- оценивает выступление участников Конкурса в номинациях;
- принимает решение о победителях и призерах Конкурса.

9.2. В компетенцию жюри входит:

- принятие решения об учреждении специальных призов (не более трех в каждом направлении);
- вводить дополнительные номинации (не более трех в каждом направлении);
- принятие решения о присуждении призовых мест в каждом направлении.

9.3. Решение жюри Конкурса окончательное и пересмотру не подлежит.

9.4. Результаты конкурсных мероприятий подлежат публикации на официальном сайте, а также в сообществах УГИИ им. З. Исмагилова.

10. Подведение итогов Конкурса

10.1. По итогам участники Конкурса награждаются дипломами, руководители коллективов – благодарственными письмами Оргкомитета Конкурса.

10.2. Дипломы и благодарственные письма рассылаются на электронную почту участника в формате pdf.

11. Адреса и контактные телефоны учредителей и организаторов

450057, г. Уфа, ул. Салавата, д 15, кв 33, Некоммерческая организация фонд поддержки музыкального, театрального, изобразительного и хореографического искусства «Единение искусств»;

450008, г. Уфа, ул. Ленина, 14, ФГБОУ ВО «Уфимский государственный институт искусств им. З. Исмагилова», учебный корпус № 2, ул. Цюрупы, 9.

Телефон для справок:

8 961 366 38 01 – Рамзис Расимович Зайдуллин

Е – mail: teatrnatyrypy@yandex.ru.

12. Финансовые условия:

12.2. Финансирование подготовки и проведения Конкурса осуществляется за счет средств, собранных с уплаты организационных взносов участников Конкурса, средств партнёров и спонсоров.

12.3. Конкурсанты (официальные представители) путём безналичного перечисления на расчётный счёт организатора перечисляют организационный взнос в размере 500 (пятьсот) рублей за один творческий номер в каждой из номинаций.

12.4. Оплата организационного взноса коллектива (студии, учреждения) возможна 1 квитанцией за все представленные на Конкурс номера.

12.5. Оплата организационного взноса производится не позднее 5 дней с момента получения счета на оплату от оргкомитета.

**ЗАЯВКА на участие
во Всероссийском конкурсе детского и молодежного творчества,
посвященном Дню Победы в ВОВ 1941-1945 гг.,
«Нельзя забыть весенний этот день»**

Участник Ф.И.О./Название творческого коллектива

Номинация _____

Количество исполнителей _____

Контактный телефон _____

E-mail _____

Название учебного заведения/организации/творческого коллектива

Сведения о руководителе, Ф.И.О., регалии (если имеются) _____

Название номера, автор, постановщик _____

С положением ознакомлен(а) и согласен(на)* _____

(подпись участника/ руководителя/законного представителя)

**Представление конкурсных материалов рассматривается как согласие их авторов на открытую публикацию и использование на безвозмездной основе.*